

# ЧЕСТНОЕ СЛОВО (*МОНЮШКО Станислав*)

*Опера в одном действии*

*Либретто Я. Хенцинского*

Молодой шляхтич Станислав, став жертвой несчастного случая, нашёл приют у помещика Лагоды. За больным ухаживала дочь помещика Зузя. Молодые люди полюбили друг друга. Но брак их невозможен, так как отец Зузи дал слово чести выдать дочь замуж за сына своего приятеля. В ответ на протесты Зузи и настояния Станислава рассерженный Лагода даёт новую клятву: ни при каких обстоятельствах его дочь не выйдет замуж за Станислава. Юноша решает уехать. К отцу Зузи приезжает старый приятель, пан Мартин, – за его сына Михала и должна выйти замуж Зузя. Ещё не остывший после ссоры с дочерью и Станиславом, Лагода не очень радостно встречает напоминание о браке Зузи. Гость обижен, вспыхивает ссора, которая, однако, вскоре утихает – торжествует долг гостеприимства. Во время завтрака пан Мартин с удивлением узнаёт в Станиславе своего сына Михала – тот, опасаясь, что до отца дойдут известия о его болезни, назвался другим именем. Всё выясняется к общему удовольствию, но отец Зузи вспоминает о клятве, что его дочь никогда не выйдет замуж за Станислава, а шляхтич не

может нарушить честное слово. Выход находит Зузя, объясняющая отцу, что нарушения клятвы нет: ведь Станислав на самом деле Михал, а она хочет выйти замуж именно за него. Старик успокаивается и благословляет влюблённых.