

Брачный вексель

(РОССИНИ Джоаккино)

Опера в одном действии

Либретто Гаэтано Росси

Действующие лица

Тобиас Милл (*баритон*)
Фанни (*сопрано*)
Эдуард Милфорт (*тенор*)
Слук (*баритон*)
Нортон (*бас*)
Кларина (*меццо-сопрано*)

Англичанин Тобиас Милл получает от богатого канадского купца Слук, создавшего "Общество по заключению браков" и намеревающегося купить себе жену в Европе, письмо, где сообщаются желательные внешние данные и черты характера будущей супруги. Милл решает выгодно пристроить свою дочь Фанни. Но Фанни любит молодого Эдуарда Милфорта, и ей ненавистна мысль о том, что она может стать предметом продажи. Влюблённые с помощью слуг Милла, Нортон и Кларины, решают одурачить корыстолюбивого старика. Нортон вводит Эдуарда в дом, представляя его Миллу как нового счетовода. Тем временем прибывает Слук. Милл представляет ему Фанни, и довольный канадец остаётся наедине с девушкой, обещанной ему в жёны. Но на ухаживания купца Фанни отвечает ему предупреждением, что если и выйдет за него замуж, то выцарапает ему глаза. Появившийся Эдуард присоединяется к её угрозам. В ужасе от "европейских порядков" Слук заявляет Миллу, что отказывается от брака. Оскорблённый англичанин вызывает купца на дуэль. Слук при встрече с Эдуардом и Фанни жалуется на то, что здесь все

хотят его смерти, и заявляет, что в его стране так бы никогда не стали обращаться с гостем. Пристыженные Фанни и Эдуард открывают Слуку правду, и растроганный канадец решает устроить счастье влюблённых. Пришедшему требовать удовлетворения и в то же время порядком трусившему Миллу он сообщает, что делает Эдуарда своим наследником. Милл даёт молодым согласие на брак, и всё завершается ко всеобщему удовольствию.